



IESS- Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2015

Curso: 6 Ciclo: CE División: A, B, C y D.

PROGRAMA DE EXAMEN

Disciplina: Lengua y Literatura

Profesoras: Gabriela A. Rodríguez y Marcela Pepe.

Día y horario de cursado: 4 horas semanales.

Eje N°1

“La palabra escrita, leída y hablada en el ámbito de estudio”

- Revisión de técnicas de estudio.
- Texto expositivo-explicativo. Características. Estructura. Organización. Recursos. El texto de divulgación científica.
- Reflexión sistemática sobre distintas unidades y relaciones gramaticales y textuales en los textos expositivos de estudio y de divulgación científica: el tiempo presente (marca de atemporalidad); los adjetivos descriptivos (caracterización de objetos); organizadores textuales y conectores.
- El informe. La monografía.
- Lectura y análisis de textos expositivos-explicativos que expresan distintos enfoques de presentación de un mismo tema, hecho, fenómeno o teoría, en medios impresos y digitales.
- Presentaciones orales y escritas de carácter expositivo-explicativo, con incorporación de recursos específicos (definiciones, ejemplos, comparaciones, analogías, reformulaciones), y soporte de las tecnologías de la información y la comunicación.

Eje N°2

“La palabra ciudadana”

- Texto argumentativo. Caracterización. Estructura. Tipos de argumentos. Recursos: concesión, corrección, comparación, analogía, antítesis.
- El discurso político.
- Los textos de opinión. La columna. El editorial. La crítica estética.
- Publicidad y Propaganda.
- La carta formal. El Petitorio.
- Fuentes. Clasificación. Diversidad. Búsqueda de información en distintos soportes.
- Reflexión sistemática sobre distintas unidades y relaciones gramaticales y textuales en los textos de opinión: correlaciones en el estilo indirecto; repertorio de verbos introductorios; los adjetivos con matiz valorativo; la distinción entre aserción y posibilidad; organizadores textuales y conectores causales y consecutivos.
- Oralidad. Estructura y recursos. Estrategias de captación del auditorio. Presentaciones orales y escritas de carácter argumentativo, con: incorporación de recursos específicos (concesión, corrección, comparación, analogía, antítesis); utilización de diferentes tipos de



IESS- Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2015

Curso: 6 Ciclo: CE División: A, B, C y D.

PROGRAMA DE EXAMEN

Disciplina: Lengua y Literatura

Profesora: Gabriela A. Rodríguez y Marcela Pepe.

Día y horario de cursado: 4 horas semanales.

argumentos (de autoridad, de hecho, de tradición /progreso, de cantidad, de calidad). Debates sobre temas controvertidos y/o polémicos de las Ciencias Naturales y temas de interés comunitario.

- Producción de textos (solicitadas, cartas abiertas, afiches, volantes, folletos) para una campaña de concientización sobre cuestiones de interés social.
- Seguimiento y análisis comparativo de noticias de la prensa gráfica, radial, televisiva y electrónica. Comparación de distintos soportes mediáticos para comunicar una opinión y distinción de sus especificidades.
- La novela argentina en torno al eje tradición-innovación. Análisis de la configuración del héroe moderno en diferentes novelas.

Eje N ° 3

“La pluma argentina”

- Literatura argentina. obras de la literatura argentina de género narrativo, lírico y dramático de diversas épocas y autores.
- El teatro argentino y sus diversas manifestaciones (gauchesca, circo, sainete y grotesco). Contextos socio-históricos y culturales de producción.
- Escritores contemporáneos, estilos, narrativa, contexto histórico, político y social de la producción literaria. **Roberto Arlt. Ernesto Sábato. Jorge Luis Borges. Julio Cortázar.**
- Cine y Literatura.
- Análisis de relaciones intertextuales entre literatura, artes plásticas, cine, música.
- Lectura y análisis crítico de los textos literarios argentinos en diálogo con obras de la literatura universal.
- Producción de informes de lectura.
- Debates sobre obras controversiales de la Literatura argentina.

CONTENIDOS COMUNES A LOS TRES EJES:

- Conceptos de gramática oracional: Reglas morfosintácticas de orden, concordancia y selección. Los constituyentes oracionales en el sujeto y en el predicado. Variaciones de sentido que producen las reformulaciones (cambio del orden de los elementos, sustitución de palabras o expresiones, eliminación, expansión).



IESS- Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2015

Curso: 6 Ciclo: CE División: A, B, C, D.

PROGRAMA DE EXAMEN

Disciplina: Lengua y Literatura

Profesoras: Gabriela A. Rodríguez y Marcela Pepe.

Día y horario de cursado: 4 horas semanales.

- Coordinación de palabras, construcciones y suboraciones: tipos y nexos. La subordinación en función de la informatividad textual. Tipos y nexos de subordinación.
- Conocimiento de la ortografía correspondiente al vocabulario cotidiano y escolar.
- Mantenimiento de la coherencia- cohesión – informatividad en sus escritos: mantenimiento del referente y unidad temática; sustitución pronominal; progresión temática; nominalización; focalización; topicalización.

Bibliografía:

Para el alumno:

- Cuadernillo de contenidos elaborado por el docente.

Lecturas ejes:

ARLT, R. (1926). *El juguete rabioso*. Editorial Latina. Bs. As.

BORGES, J. L. (2001). *Antología personal*. La Biblioteca Argentina. Serie Clásicos. Editorial Sol 90. Bs. As.

CORTÁZAR, J. (2001). *Todos los fuegos el fuego*. La Biblioteca Argentina. Serie Clásicos. Editorial Sol 90. Bs. As.

SÁBATO, E. (2006). *El Túnel*. Editorial Planeta. Bs.As.

Prof. Gabriela Rodríguez.

Marcela Pepe.

Villa Carlos Paz, 10 de abril de 2015.